



Séminaires 2009

CERCS (Collectif d'études et de recherches sur les civilisations slaves)

programme quadriennal MSHA « Marges, mémoire et représentations des territoires européens »

Sous-thème 2.1 : "Les pays slaves et l'Europe entre marge et transfert" (coord. M. Dennes)

Obligatoire pour les étudiants bordelais et toulousains du Master « Etudes slaves », ouvert aux doctorants en études slaves

Mardi 27 octobre 2009-MSHA : salle N°2		Mardi 24 novembre 2009 MSHA salle N°2		Mardi 15 décembre 2009 MSHA salle N°2	
9h 12h30	Histoire des Idées : Philosophie, esthétique et sciences humaines en Russie M.Dennes MSHA, salle 2 <i>Le GAKhN [Académie d'Etat des sciences artistiques] dans les années 1920 : présentation générale des activités et des différents domaines de recherche.</i>	9h 12h30	Histoire des idées : philosophie, esthétique et sciences humaines en Russie. M.Dennes MSHA, salle 2 <i>Le GAKhN [Académie d'Etat des sciences artistiques] : l'influence de Gustave Chpet et la Forme Interne du mot comme paradigme de la recherche dans le domaine des sciences humaines et de l'esthétique.</i>	9h30 12h30	Histoire des idées : philosophie, esthétique et sciences humaines en Russie. M.Dennes MSHA, salle 2 <i>Le GAKhN [Académie d'Etat des sciences artistiques] et le CLM : esthétique, linguistique et futurisme. La poésie futuriste : Approches comparées de Chpet et Polivanov.</i>
Séances de l'après-midi à la MSHA (salle N°2)					
13h30 16h30	Histoire de l'art et des sciences artistiques P. Melani (salle à préciser à Bx3) <i>Du Monde de l'Art aux Ballets russes : le dialogue artistique Diaghilev/Benois (sous réserve)</i>	13h30 17h30	Littérature des autres pays slaves : Pologne et République tchèque MSHA, salle 2 Coord. par A. Mailles et Milan Burda avec intervenants extérieurs <i>voir affichages spécifiques</i>	13h30 17h30	Littérature : L'Age d'argent (poésie et théories littéraires-2) Fl. Corrado MSHA, salle 2 <i>"La réalité du mot" : présentation des poétiques symboliste, acméiste, futuriste du point de vue du statut du mot poétique.</i>
16h30 17h30	Littérature et poésie dans les Autres Pays Slaves MSHA, salle 2 M. Srebro : présentation de la littérature serbe (prose et poésie).				